

TRIBAL FUSION: VAUDEVILLE

Le Vaudeville est un art théâtral ou un spectacle de variétés qui a émergé en Amérique du Nord entre les années 1880 et 1930. Il a été reconnu en incluant dans un seul spectacle plusieurs spectacles différents, tels que des acteurs, danseurs, acrobates, comédiens, musiciens, magiciens...

Le Vaudeville est l'origine de l'American Burlesque, qui était autrefois l'un des plus grands marchés nord-américains.

Dans ce stage, nous allons utiliser la base de la danse tribale, enracinés et fondés dans les techniques de drilling en utilisant l'expression corporelle, techniques de représentation, styling, des pas caractéristiques du charleston, striptease, burlesque, drag show et d'expression dramatique si caractéristique de vaudeville.

Dans cette fusion de sous-styles, l'intention finale sera en mesure de fusionner les deux de manière harmonieuse, mais avec beaucoup de personnalité, l'expressivité, la sensualité et le plaisir.

Durée: 3 heures (avec 15 minutes de pause).

Programme :

Brève présentation et le contexte historique

Pratiques quotidiennes et d'échauffement

La dynamique de groupe pour l'expression dramatique et corporelle

Drillings

Des pas de base de Charleston

Des pas de base de Cancan

Des pas de base de striptease

Des pas de base de swing

Chorégraphie

Matériel nécessaire :

Protection genoux